

**I PLESSI DI SCUOLA DELL'INFANZIA  
IL TEMPO SCUOLA**

**Plesso di Badia Petroia**

50 ore - dalle ore 8.00 alle ore 18.00

**Plesso di San Leo Bastia**

37.30 ore - dalle ore 8.30 alle ore 16.00

**CURRICOLO DI BASE**

**I CAMPI DI ESPERIENZA**

Il sé e l'altro

Il corpo e il movimento

Immagini, suoni, colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

**METODOLOGIA E DIDATTICA**

Approccio globale

Attenzione agli spunti dei bambini

Pedagogia attiva

Attività laboratoriali

Gioco

Esperienze dirette

Procedimento per tentativi ed errori

**Scuola dell'Infanzia  
di Badia Petroia**

**Scuola dell'Infanzia  
di San Leo Bastia**



Istituto Comprensivo Burri  
Via Lambruschini 7/a  
Trestina—Città di Castello (PG)

tel 075 854169

Fax 075 854222

E.Mail [pgic825007@istruzione.it](mailto:pgic825007@istruzione.it)

Sito Web [www.comprensivoburri.edu.it](http://www.comprensivoburri.edu.it)

**Scuola dell'Infanzia  
Iscrizioni  
A.s. 2021 - 2022**



Sono un bambino, sono il tuo dono  
Prima non c'ero e adesso ci sono  
Sono il domani, dalle tue mani  
Devi difendermi con le tue mani  
Sono il futuro, sono arrivato  
E sono qui perché tu mi hai chiamato  
Come sarà l'orizzonte che tracci  
Dipende da come mi abbracci.

*Bruno Tognolini*

## ASPETTI DIDATTICI ED ORGANIZZATIVI

### IL CONTESTO EDUCATIVO

La scuola costituisce un luogo nel quale, si cerca di rispondere in modo appropriato ai bisogni del bambino.

**BISOGNO DI RISPETTO:** valorizzare la comunicazione del bambino

**BISOGNO DI SICUREZZA:** sviluppare un'immagine positiva di sé

**BISOGNO DI SVILUPPARE LA PROPRIA ORIGINALITA':** valorizzare le potenzialità e i talenti di ogni bambino

**BISOGNO DI GIOCO E DI DIVERTIMENTO:** favorire il gioco come forma di apprendimento e di relazioni

**BISOGNO DI AUTONOMIA:** imparare a "fare da solo"

**BISOGNO DI SOCIALIZZAZIONE:** favorire i rapporti e la condivisione empatica tra i bambini

**BISOGNO DI FARE E SCOPRIRE:** conoscere il mondo attraverso i sensi

**BISOGNO DI MOVIMENTO:** favorire uno sviluppo tonico-muscolare armonico

**BISOGNO DI RASSICURAZIONE AFFETTIVA:** manifestare comportamenti di sicurezza e di non aggressività

**L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO** è organizzato in modo che ogni bambino si senta riconosciuto, sostenuto e valorizzato

**LO SPAZIO ACCOGLIENTE**  
espressione delle scelte educative

**IL TEMPO DISTESO**  
per giocare, ascoltare, esplorare, dialogare ...

**LO STILE EDUCATIVO**  
fondato sull'ascolto, sull'osservazione, sulla progettualità

**LA PARTECIPAZIONE**  
per stabilire, sviluppare, incoraggiare il dialogo

### PROGETTI D'ISTITUTO

#### Progetto Leggermente/Burri

Lecture animate e rassegna teatrale  
Festa del libro, dell'arte, della musica

Laboratori di musica e canto corale, espressivo-teatrale, artistico a cura di docenti interni

#### Progetto Ambiente e Salute

Uscite didattiche nel territorio

Visite a fattorie, centri di ed. ambientale

Laboratori di ed. alimentare ed ed. alla salute

Incontri con esperti

#### Progetto Scuola Sicura

Percorsi di ed. alla sicurezza e alla prevenzione dei rischi e pericoli a scuola, in casa, per strada

Incontri con forze dell'ordine: Vigili del fuoco, Polizia municipale, Protezione Civile

#### Progetto Continuità

Attività e laboratori in continuità tra le classi ponte dei tre ordini di scuola

#### Scuola Digitale

Sperimentazione di robotica educativa

Laboratori creativi sperimentali con l'uso di robotica

### PROGETTI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

#### Progetto Acquasplash

Attività presso la piscina comunale di Città di Castello

#### Lingua Inglese

Progetto realizzato da un insegnante specializzato di scuola primaria

**L'APPRENDIMENTO** avviene attraverso:

il gioco, l'esperienza, l'esplorazione, il rapporto con la natura, l'arte, il territorio e le tradizioni, la rielaborazione delle esperienze

### TEMPI

**Tempi per l'accoglienza** e per le attività quotidiane per favorire l'inserimento, l'autonomia personale

**Alternanza** di attività impegnative con momenti di gioco, di svago e di relax

Ampia gamma **di proposte e di esperienze** per consentire al bambino di sperimentarsi nei diversi ambiti di apprendimento

### SPAZI

**L'aula** → spazio flessibile che si struttura e si trasforma in base alle esigenze e alle attività

**l'atrio e/o aula polivalente** → ampio spazio per le attività di gruppo e laboratoriali, dotato di **LIM** (Lavagna Interattiva Multimediale)

**il giardino** → per il gioco e il tempo libero

**la palestra** → per l'attività motoria e i giochi

**la biblioteca** → per lettura individuale e ad alta

### Atelier creativo

#### A.R.T (Art Reading Technology)

**Art** come **Arte**, con spazi e strumenti per la ricerca e la sperimentazione, con materiale strutturato finalizzato alla conoscenza di artisti, generi e nuovi linguaggi.

**Art** come **Reading**, dedicato alla narrazione e alle storie, con materiale riservato allo storytelling e all'autoapprendimento.

**Art** come **Technology**, dove creatività, multimedialità e tecnologia si uniscono per potenziare i livelli di apprendimento degli utenti.